













## Il rialzo dell'oro sui mercati internazionali

Le voci sulla svalutazione del franco e della sterlina e le ripercussioni sui mercati

Roma, 1 ottobre. In pochi giorni il prezzo dell'oro sui mercati italiani è aumentato di quasi il dieci per cento, da 850 lire al grammo, a 940 lire al grammo. Colpa forse del Fondo monetario internazionale, che ha riveduto la sua politica in fatto di vendite auree sui mercati liberi?

Non si dovrebbe dire. La prima e fondamentale ragione dell'aumento del prezzo dell'oro sui mercati di Parigi, Londra e Bruxelles, si ritrova nell'incertezza che regna da qualche tempo — non su alcuna valuta europea: sul franco francese in primo luogo, di cui si va proclamando imminente una svalutazione, ma anche sulla sterlina che — sui mercati dei cambi — è insistentemente offerta senza che gli operatori sappiano trovare adeguata e pronta contropartita. Sorprende forse che i risparmiatori più diffidenti (e nello stesso tempo i più propensi ad acquistare) abbiano trovato stimolo, nei recenti avvenimenti, a comprare per tesaurizzazione? Sono essi che, rivedendosi sui mercati, hanno determinato l'aumento di quotazioni.

Ma, arrestando la nostra esposizione a questo punto, non si descrive che una parte soltanto degli avvenimenti economici interessanti, riguardo all'oro: e soprattutto non si giustifica l'aumento del prezzo del Fondo monetario internazionale. Per quel motivo sono deboli le valute europee e l'Unione dei pagamenti è in crisi? Perché dopo pochi anni di respiro e seguendo immediatamente lo scoppio del conflitto coreano è riapparso il vuoto di dollari e della bilancia europea dei pagamenti, in dipendenza dell'onerosità del riarmo, del rialzo nei prezzi delle materie prime, delle minori riserve dei turchi americani, e, proprio quando il Congresso americano si mostra, come tutti sanno, assai meno generoso del consueto in fatto di aiuti in dollari al vecchio continente.

Vuoto di dollari vuol dire debolezza di valute europee; valute deboli significano stimolo alla tesaurizzazione aurea: i rapporti di concomitanza causale fra questi fenomeni sembrano chiari. V'è solo da aggiungere che, di questi giorni, molti dei membri associati al Fondo monetario internazionale debbono riservamente avere fatto presente alle autorità monetarie americane l'opportunità di rivedere il livello del prezzo ufficiale dell'oro come mezzo per rafforzare le entrate in dollari dell'area della sterlina, e di una soluzione a questo problema. Hanno ottenuto questo risultato: immutato il prezzo ufficiale di acquisto dell'oro da parte delle Banche dei paesi aderenti a trentacinque dollari l'oncia, i produttori americani liberi di vendere d'ora innanzi metallo al maggior prezzo. L'innovazione è assai meno importante di quanto sembri a prima vista. Nonostante i divieti e le raccomandazioni del Fondo monetario internazionale, Sud-Africa e Rhodesia, ad esempio, hanno venduto, lo scorso anno, i tre quarti della loro produzione aurea a prezzi superiori a quelli ufficiali; e, se quest'anno non giunsero a fare altrettanto, ciò si deve solo alla minore richiesta di oro privato. Peraltro, forse considerevolmente accresciuta le vendite a prezzi liberi, cadute le piastre ricomprate dalle industrie. Perché? Proprio non sembra.

Ma, se non aumenteranno le vendite d'oro contro dollari, a prezzi liberi, domani come rimarrà immutato il vero problema che indebolisce le valute europee e sprona alla tesaurizzazione: cioè il temuto disavanzo nella bilancia dei pagamenti per l'Europa? Invece, vorranno gli Stati Uniti condurre una politica monetaria ed economica che permetta agli europei di vendere il loro oro a un prezzo futuro del corso dell'oro, in Europa, dipende principalmente da queste loro decisioni.

Roma, 1 ottobre. ferma, sta stato ucciso Salvatore Giuliano e da quale al potrebbe avere delle ottime informazioni se è vero che nel carcere dove si trova, ha compilato un memoriale d'una certa importanza; gli altri, invece, sono Ignazio e Nino Micali, indicati come confidenti dell'ispettore di P. B. M. Verdiani.

La Corte ha respinto, però, la richiesta di citazione di Padoa-Schioppa, l'ispettore di P. B. Nuovi e Morelli, petiti di parte civile, hanno presentato le loro relazioni, dove si conclude che «non è possibile stabilire con sicurezza scientifica che Giuseppe Pisciotta il 1.0 maggio '47 non partecipò alla strage di Portofino della Ginepro, la causa delle sue condizioni fisiche».

Domani i magistrati dovranno ascoltare le questioni tecnico-legali con la quali

l'avv. Caporali cercherà di convincere sulla necessità di sottoporre due soli difesi ad una istruzione di servizio della verità (e il presidente D'Agnostino in materia ha un precedente nella sua esperienza per aver fatto natura di un caso in modo negativo, unidimensionale richiesta durante il processo al maestro Graziosi perché da essi si sappia veramente sino a quel punto essi siano responsabili.

### Siracellato dal treno

Davos, 1 ottobre. Una grave sciagura è accaduta a Davos, in Svizzera, dove si svolgeva la riunione del comitato internazionale per la pace. Un treno, guidato da un ingegnere svizzero, si è scontrato con un camion, provocando la morte di un viaggiatore e ferendo altri.

Il treno, guidato da un ingegnere svizzero, si è scontrato con un camion, provocando la morte di un viaggiatore e ferendo altri.

## CRONACHE DELLO SPORT

### La vittoria inventiva a Firenze e l'imprevista sconfitta dei granata

Del fatto nuovo ed interessante che ha portato ad una quarta giornata di campionato, ci sarebbe materia per formare un lungo elenco. Prima sconfitta del Como, quindi vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

La vittoria del Livorno, e del Novara. Primo risultato del campionato di calcio, che ha visto la vittoria del Livorno, e del Novara.

### Due morti e un ferito grave in un incidente stradale

Ormea, 1 ottobre. Un grave incidente stradale è avvenuto ieri sera verso le 22.15, subito dopo l'uscita degli operai dalla Cardina. Un camion guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

Il camion, guidato da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21, investì un'automobile guidata da tale Sergio Carretto di Nazzario di anni 20 e recante sui sedili posteriori tale Elmo Mazza di anni 21.

## Concerti - Teatri - Cinema

### Schönberg commemorato al Festival di Venezia

Venezia, 1 ottobre. Con un concerto a Ca' Giustiniana l'Festival municipale ha commemorato l'opera di Arnold Schönberg, internista al quale tante polemiche scrosciarono, e un omaggio contemporaneo anche le discussioni che si distinguono gli argomenti. Del quale uno è teorico: il sorgere, l'altare, il rinnovamento del principio tecnico della dodecafonia, una particolare sistemazione dei suoni; l'altro è estetico, che riduce in sé il principio, e il suo uso, le altre teorie, ma mai state, nei secoli, promesse, accolte, praticate, dagli artisti, e che mira a concludere sul valore di bellezza di ciascuna opera.

Indubbiamente il principio, che il Schönberg derivò da altri teorici e inestricabilmente modificò, ha interessato un gran numero di musicisti, e ne ha guidato l'orientamento nel compositore. Ed è parimenti indubbio che, circa cinque anni dall'inizio di tale orientamento, non è ancora sorta una opera, che per le sue virtù di bellezza abbia ottenuto universale consenso e suscitato un universale entusiasmo. Il che non implica, per il liberissimo esercizio dell'estetica, che quel principio sia o non sia inconciliabile con la creazione artistica. Schönberg va dunque inteso e giudicato distintamente, come il teorico, e come quello che creò l'opera d'arte. Quanto al ristretto il numero degli ammiratori della bellezza della sua composizione (neppure in Austria la percentuale delle repliche delle sue musiche è altissima) e quanto vasto invece il numero dei suoi sostenitori delle sue teorie a tutti i costi.

Il concerto è cominciato con la giovanile Notte trasfigurata. Seguono i Concerti per orchestra e il superlativo di Variazioni che Schönberg scrisse nel settembre del '47, e che fu eseguito qui a Venezia l'anno scorso, con tanto successo da essere replicato, ciò che era avvenuto anche alla prima esecuzione a New York, diretta da Mitropoulos. Il successo il primo che con tanto clamore abbia compensato un lavoro di Schönberg, fu in parte, anzi gran parte, attribuito al modo che egli, ebreo, aveva celebrato con quella composizione gli orrendi seppelli sofferti dagli ebrei nel ghetto di Varsavia. Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

Un suo correligionario, affezionato al massacro, gli aveva narrato episodi tragici, ed egli stesso redasse il discorso, che intese secondo i modi e i cari, dello sprezzante. Qui il "Narrator" non ha da intonare, come nel canto normale, note precluse nel pensiero, ma suona, ma suona, e recitando, scegliendo, e brevi o lunghi secondo le figure (che in della musica normale, semmai, e in quella di Schönberg, l'autore traccia su di una linea senza chiave, a sé o a sé, secondo la distanza di un po' sopra o un po' sotto).

### Il crollo di Napoli

Napoli, 1 ottobre. Durante tutta la notte scorsa, a Napoli, si è verificato l'immane lavoro dei vigili del fuoco nella zona sinistra del Chiattone, alle pendici del monte Echia, per il recupero delle salme dei quattro bimbi e della donna travolti dal pazzo crollo verificatosi ieri dopo il violento temporale abbattuto sulla città. Uno alla volta, fra la commovente delle varie centinaia di persone ammassate in trepidante attesa sui balconi delle case limitrofe, i cinque cadaveri sono stati estratti, pietosamente composti e quindi avviati alla sala anatomica a disposizione della autorità giudiziaria.

Domattina alle 10 avranno luogo le esequie a spese del Comune, in forma solenne. Tutte le autorità, che già ieri si erano recate sul posto, hanno visitato la zona sinistrata oggi, assistendo al lavoro dei vigili, che non ha avuto alcun successo, e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

Il comandante dei vigili, personalmente, si è riservato di presentare alle competenti autorità una sua dettagliata relazione tecnica, nella quale fatti oggi. Da parte sua il Sindaco, avv. Moscati, ha riunito i dirigenti dell'ufficio tecnico comunale e ha perduto ogni speranza di continuità fino a mezzogiorno. Dopo di che, essendo state estratte le salme dei quattro bimbi, e una donna, il corpo di una minuziosa ispezione a tutto il rimanente muraglione che, eretto da oltre cento anni, alle pendici del monte, protegge gli stabili che nel corso degli anni sono stati costruiti lungo la via Chiattone.

ce ne vogliono

per fare un etto

Biscottini di Novara

PAYWEST

Il crollo di Napoli

Recuperate le 5 salme

Napoli, 1 ottobre.

Durante tutta la notte scorsa,

l'immane lavoro dei vigili del

fuoco nella zona sinistra del

Chiattone, alle pendici del

monte Echia, per il recupero

delle salme dei quattro bimbi

e della donna travolti dal pazzo

crollo verificatosi ieri dopo

il violento temporale abbattuto

sulla città. Uno alla volta, fra

la commovente delle varie

centinaia di persone ammas-



# RIPRESA DELLA GUERRA O ARMISTIZIO?

## Intimidazioni degli alleati ai comunisti in Corea

Le truppe dell'UNO sono pronte all'offensiva se i cino-nordisti decidessero di troncare le trattative

(Nostro servizio particolare)

Tokio, 1 ottobre.

La radio delle Nazioni Unite ha trasmesso da Tokio un comunicato ufficiale in cui si dichiara che « l'offensiva delle Nazioni Unite in grado di colpire, è pronta a colpire, e a colpire forte, qualora i comunisti decidessero di troncare le trattative e di riprendere la guerra in Asia ».

Dopo avere ricordato che ormai la guerra è stata portata nella penisola coreana alla porta dei comunisti, il comunicato afferma che « l'offensiva delle Nazioni Unite in grado di colpire, è pronta a colpire, e a colpire forte, qualora i comunisti decidessero di troncare le trattative e di riprendere la guerra in Asia ».

Nei combattimenti di recente sono stati uccisi e feriti un gran numero di comunisti. Per di più si avverte che i comunisti sono in difficoltà al fronte. Non l'offensiva che è la posizione dei comunisti potrebbe diventare rapidamente cattiva nei prossimi mesi, il comunicato rileva che i comunisti sono in difficoltà al fronte.

Il comunicato ricorda che il generale Bradley ha dichiarato che l'offensiva delle Nazioni Unite in grado di colpire, è pronta a colpire, e a colpire forte, qualora i comunisti decidessero di troncare le trattative e di riprendere la guerra in Asia ».

## Tragedia a bordo di un yacht inglese

Due uomini a due donne morti per emorragie di ossido di carbonio. Un bimbo si salva

Londra, 1 ottobre.

Sono stati trovati a bordo di un yacht ancorato a Lowestoft, nel Suffolk, i cadaveri di due uomini e di due donne. Le quattro persone, di cui si ignora l'identità, erano giunte a Lowestoft a bordo dello yacht che si era incendiato e apparivano molto allungate. Poiché in seguito non era più stato notato a bordo alcun segno di vita, il comandante del porto ha deciso oggi di effettuare un sopralluogo e sono stati scoperti in tal modo i quattro cadaveri.

I corpi delle due donne giacevano sotto la tavola nella cabina dell'imbarcazione mentre quello di uno dei due uomini era sdraiato sulla tavola e l'altro si trovava in una delle cucine. Sul pavimento di uno sgabuzzino adiacente è stato trovato un bimbo che piangeva, che è stato portato all'ospedale di Lowestoft.

Un'inchiesta immediatamente iniziata ha permesso di accertare che le quattro persone sono rimaste vittime di emorragie di ossido di carbonio; all'ospedale di Lowestoft si dichiara che le condizioni del bimbo sono soddisfacenti.

Un ragazzo di 11 anni

salva una bimba da un'acqua

Torino, 1 ottobre.

Il coraggio di un ragazzo di 11 anni, tale Armando Lucarelli, ha salvato una bambina di anni dieci, figlia di un'ingegnere, che si era gettata in acqua. Egli e la piccola Pierrette stavano giocando in un bosco nelle vicinanze di St. Gaudenzio, una piccola località che si trova a pochi chilometri da Torino, quando comparve una minaccia: sopra di essi un'enorme aquilone si alzò e si mosse. La bambina si gettò in acqua. Egli e la piccola Pierrette stavano giocando in un bosco nelle vicinanze di St. Gaudenzio, una piccola località che si trova a pochi chilometri da Torino, quando comparve una minaccia: sopra di essi un'enorme aquilone si alzò e si mosse. La bambina si gettò in acqua.

Il delitto del taxi n. 17

alle Assise di Bologna

Bologna, 1° ottobre.

Avanti alla Corte d'Assise di primo grado di Bologna si è celebrato il processo per il delitto del taxi n. 17. Imputati sono Walter Parenti, di anni 27, Sergio Rossi, di anni 25, e Paolo Rossi, di anni 25. I tre sono accusati di aver commesso il delitto del taxi n. 17. Imputati sono Walter Parenti, di anni 27, Sergio Rossi, di anni 25, e Paolo Rossi, di anni 25. I tre sono accusati di aver commesso il delitto del taxi n. 17.

# Colpisce nel sonno l'amante

con ventisei colpi di sasso

Reggio Calabria, 1 ottobre.

A Locri la giovane Concetta Pelle fu assassinata, di anni 28, che conviveva con l'agricoltore Vincenzo Frangiamore. Gli agenti hanno perquisito la casa della vittima e hanno trovato una pistola e un coltello. La donna è stata sepolta in una tomba anonima.

Consumata la sua vendetta

la donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

La donna, che riteneva di aver ucciso il vecchio amante, si è suicidata con un colpo di pistola.

Il Frangiamore è morente all'ospedale di Locri dove tutti i giorni riceve visite da amici e parenti.

Al Frangiamore è stata concessa la grazia e gli è stato concesso di tornare a casa.

# Il suicidio della vedova dell'industriale Polenghi

Milano, 1 ottobre.

In soli sei mesi tre suicidi hanno messo nel lutto la disastrosa caserma « Polenghi Lombardo » di Codogno. Nella scorsa primavera si uccise in circostanze oscure il titolare Angelo Polenghi, trovato cadavere in una sala del suo appartamento, presso il ritiro della madre. Venerdì 16 marzo, verso le 7 di sera, nella sua abitazione di corso Goltardo 19 a Milano il dott. Giuseppe Rinaldi, procuratore della filiale milanese della nota società, si uccise in circostanze oscure. Il Polenghi aveva 45 anni e era stato condannato da quella Corte di Aniene. All'uscita dal carcere il Polenghi aveva ricevuto la grazia e si era recato a Milano. La vedova, che era stata condannata da quella Corte di Aniene, si è suicidata con un colpo di pistola.

La povera signora dopo il suicidio del marito aveva

portato un grave collasso e

più volte aveva manifestato

propensi al suicidio. Per questo

era oggetto di continua sorveglianza da parte dei con-

giunti. Ma ieri, rimasta momentaneamente sola in casa,

si è suicidata con un colpo di

pistola. La signora Polenghi

aveva 45 anni e era stata

condannata da quella Corte di

Aniene. All'uscita dal carcere

il Polenghi aveva ricevuto la

grazia e si era recato a Milano.

La vedova, che era stata

condannata da quella Corte di

Aniene, si è suicidata con un

colpo di pistola. La signora

Polenghi aveva 45 anni e era

stata condannata da quella

Corte di Aniene. All'uscita

dal carcere il Polenghi aveva

ricevuto la grazia e si era

recato a Milano. La vedova,

che era stata condannata da

quella Corte di Aniene, si è

suicidata con un colpo di

pistola. La signora Polenghi

aveva 45 anni e era stata

condannata da quella Corte di

Aniene. All'uscita dal carcere

il Polenghi aveva ricevuto la

grazia e si era recato a Milano.

La vedova, che era stata

condannata da quella Corte di

Aniene, si è suicidata con un

colpo di pistola. La signora

Polenghi aveva 45 anni e era

stata condannata da quella

Corte di Aniene. All'uscita

dal carcere il Polenghi aveva

ricevuto la grazia e si era

recato a Milano. La vedova,

che era stata condannata da

quella Corte di Aniene, si è

suicidata con un colpo di

pistola. La signora Polenghi

aveva 45 anni e era stata

condannata da quella Corte di

Aniene. All'uscita dal carcere

il Polenghi aveva ricevuto la

grazia e si era recato a Milano.

La vedova, che era stata

condannata da quella Corte di

Aniene, si è suicidata con un

colpo di pistola. La signora

Polenghi aveva 45 anni e era

stata condannata da quella

Corte di Aniene. All'uscita

dal carcere il Polenghi aveva

ricevuto la grazia e si era

recato a Milano. La vedova,

che era stata condannata da

quella Corte di Aniene, si è

suicidata con un colpo di

pistola. La signora Polenghi

aveva 45 anni e era stata

condannata da quella Corte di

Aniene. All'uscita dal carcere

il Polenghi aveva ricevuto la

grazia e si era recato a Milano.

La vedova, che era stata

condannata da quella Corte di

# La scatenata di Firenze

4 anni e mezzo al dr. Graco

3 anni all'avv. Pieroni

Firenze, 1 ottobre.

Il processo per lo scandalo

del Palazzo di Giustizia di

Genova si è concluso stasera

a tarda ora. All'apertura della

causa, il presidente del

tribunale, il dott. Mario

Graco, ha pronunciato la

sentenza. Il dr. Graco è stato

condannato a 4 anni e mezzo

di carcere. L'avv. Pieroni è

stato condannato a 3 anni di

carcere. Gli altri imputati sono

stati condannati a pene meno

pesanti. Il processo è durato

più di un anno. Il tribunale

ha ritenuto che i giudici sono

stati corrotti. Il processo è

stato uno dei più importanti

del recente passato. Il

tribunale ha ritenuto che i

giudici sono stati corrotti.

Il processo è durato più di

un anno. Il tribunale ha

ritenuto che i giudici sono

stati corrotti. Il processo è

stato uno dei più importanti

del recente passato. Il

tribunale ha ritenuto che i

giudici sono stati corrotti.

Il processo è durato più di

un anno. Il tribunale ha

ritenuto che i giudici sono

stati corrotti. Il processo è

stato uno dei più importanti

del recente passato. Il

tribunale ha ritenuto che i

giudici sono stati corrotti.

Il processo è durato più di

un anno. Il tribunale ha

ritenuto che i giudici sono



